

СОДЕРЖАНИЕ



Мы о себе	2
Гравировальная техника	4
Техника для изготовления табличек	20
Лазерная техника	22
Техника для фрезерования и электроэрозионной обработки	26
Дополнительно	30

BORNEMANN

МАСШТАБЫ В ТОЧНОСТИ

ГРАВИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА

ТЕХНИКА ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ
ТАБЛИЧЕК

ЛАЗЕРНАЯ ТЕХНИКА

ТЕХНИКА ДЛЯ ФРЕЗЕРОВАНИЯ И
ЭЛЕКТРОЭРОЗИОННОЙ ОБРАБОТКИ

Bornemann GmbH

Генеральное представительство в России

ООО «Борнеманн»

г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20/1, стр. 1

Тел: +7 (495) 797-00-00

www.gravur.de

info@gravur.de

СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Никаких технологических операций «на стороне».

От разработки до реализации Ваш продукт не покидает

пределов нашей фирмы.



ВЫСОКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ ПЕРСОНАЛА

гарантирует во всех сферах производства добросовестную обработку

заказов при гибком планировании сроков выполнения работ.



Основано на выпуске широкого спектра продукции с

использованием разнообразных технологий обработки и

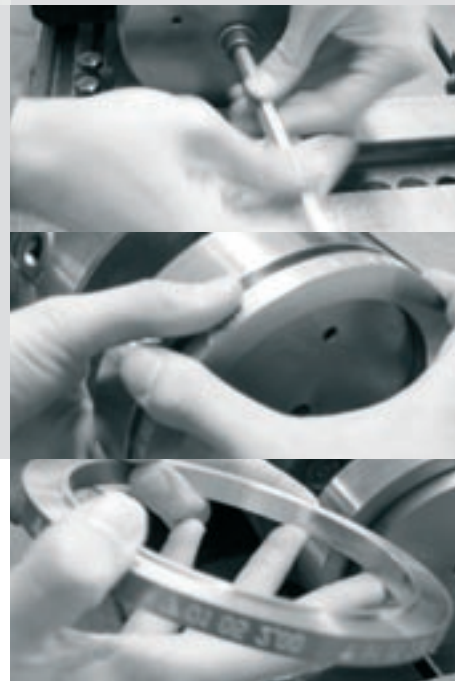
правильным подбором материалов.

ОБШИРНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Наши современные системы АПР помогают нам

КОНСТРУИРОВАНИЕ

в решении проблемных задач.



ТЕРМИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА

практически полностью выполняется в нашей

фирме.



Мы работаем в соответствии с нормами

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА

DIN EN ISO 9002.



Ваши чертежи, эскизы, черно-белые образцы, макеты,

видеоизображения, файлы Вы можете передавать нам

ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ

на носителях информации либо по электронной почте

– на их основе мы изготовим необходимые Вам, готовые к

применению изделия.

Создание надписей на заготовках штампов, пуансонах, формах,

РАБОТЫ ПОД ЗАКАЗ

инструментах, рекламных товарах методом гравирования или

лазерной обработки.

Машинные штампы невозможно объединить в каталог. Как правило, эти детали

изготавливаются по Вашим образцам. Их многообразие обуславливается различными

формами и целями применения. • 1 Машинные штампы в различном исполнении

• 2 Штампы с цапфой, выполненные фрезерованием,

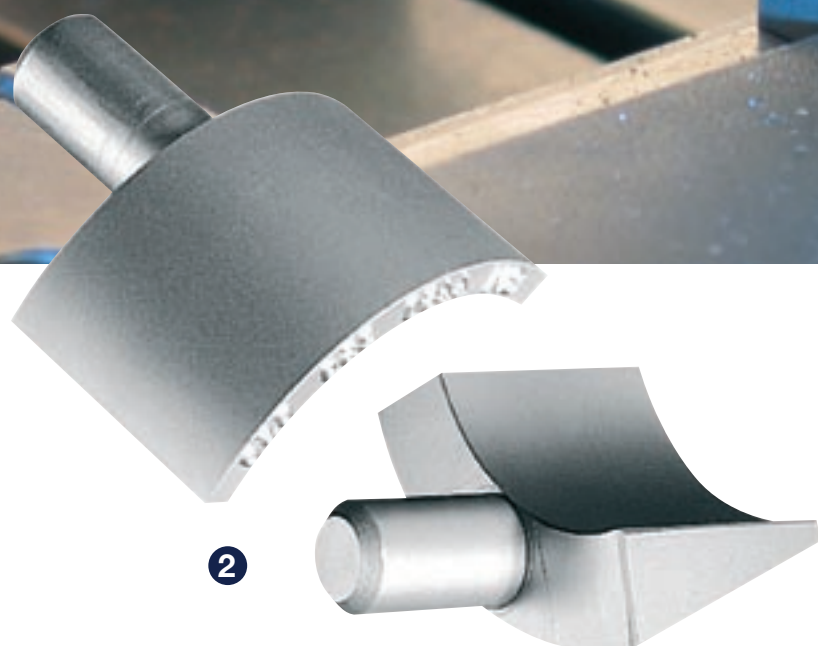
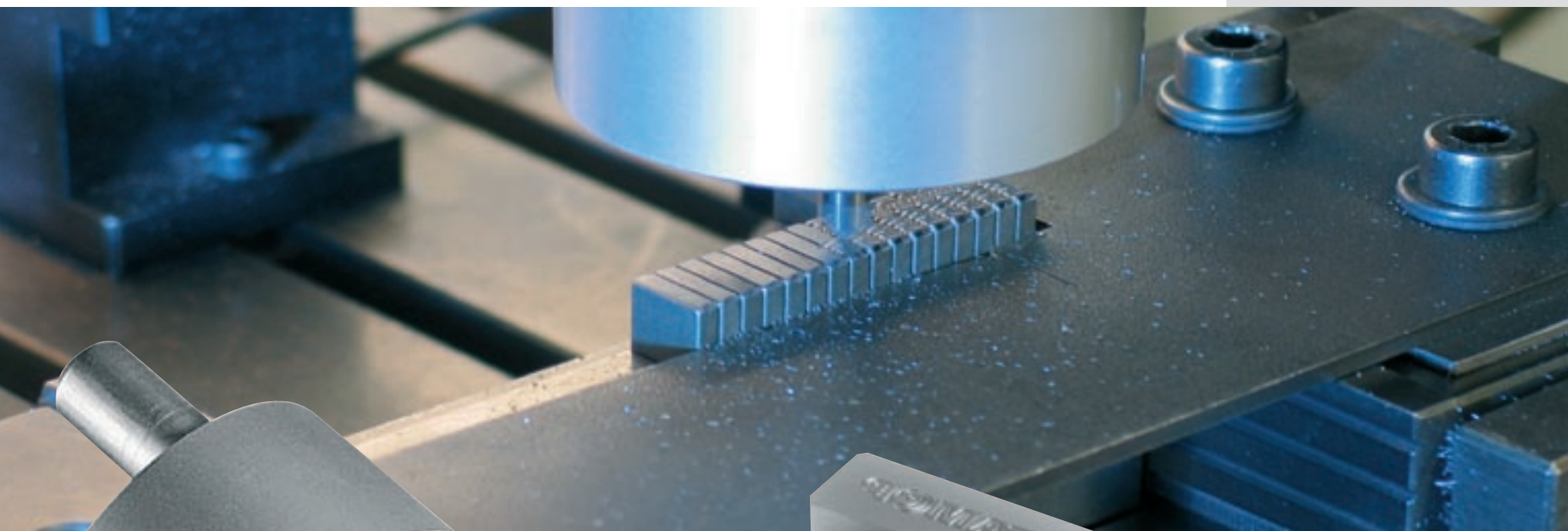
с различными внешними и внутренними радиусами • 3 Машинные чеканочные

штампы из металлокерамического сплава для клеймения обрабатываемых деталей

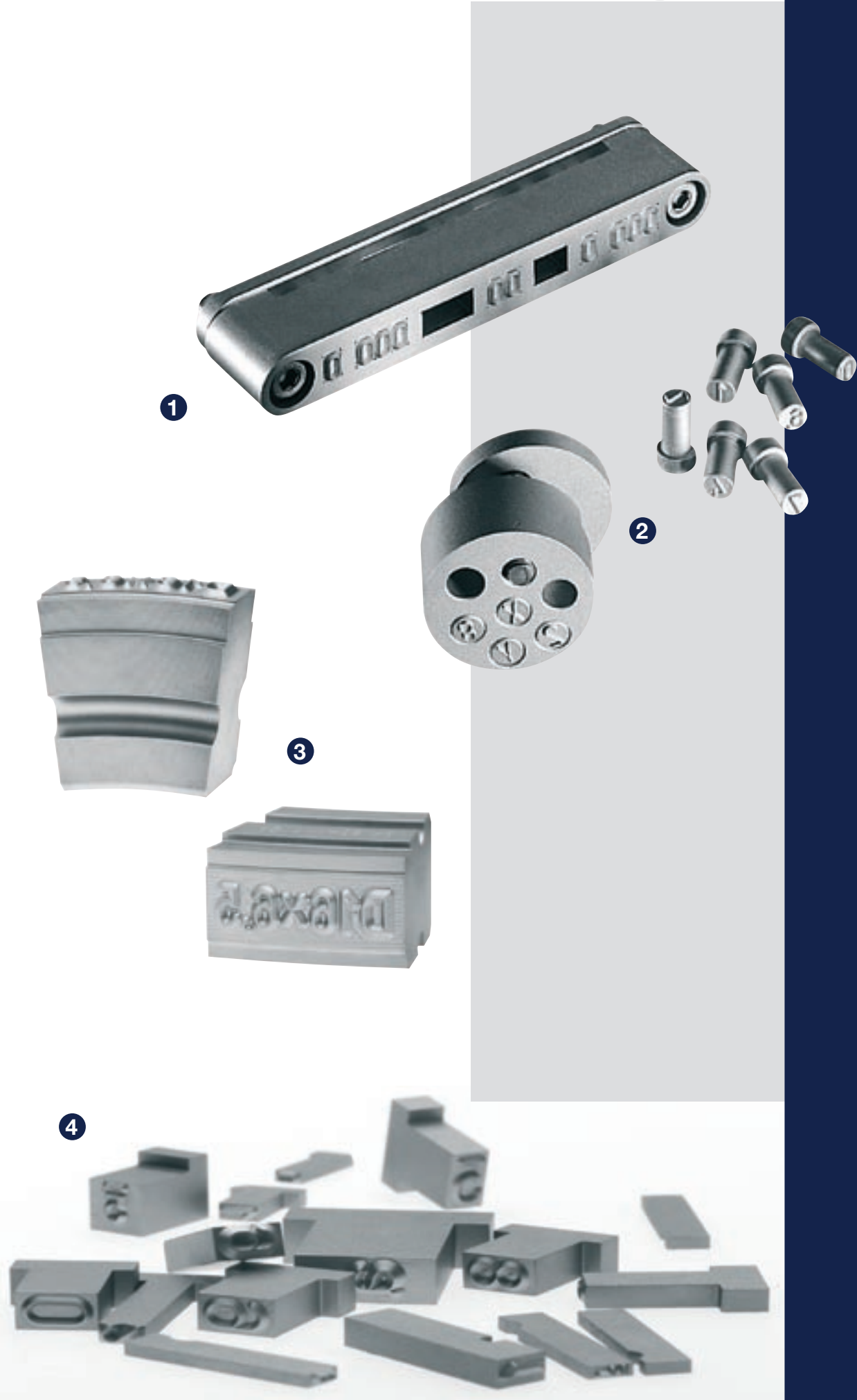
ВЫСОКАЯ ТОЧНОСТЬ ДЛЯ

• 4 Двойные штампы для объемного тиснения на жести и картоне

ОПТИМАЛЬНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОСТИ



ГРАВИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА



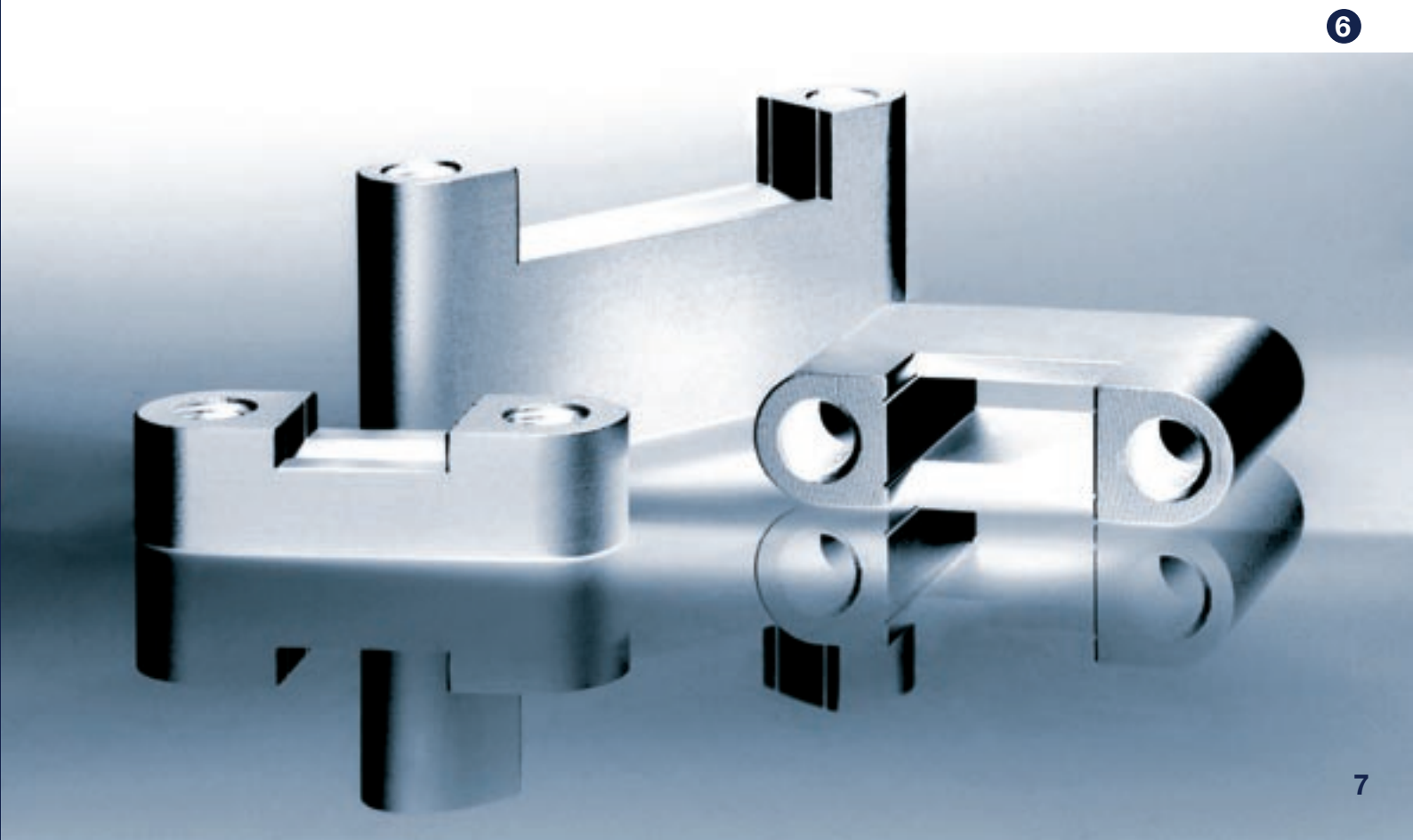
Меняющийся текст эффективно комбинируется с его фиксированными элементами.

При этом соответственно учитывается необходимая подгонка к существующим характеристикам.

- 1 Индивидуальный литеродержатель для маркировки штампованных деталей с выемками, выполненными электроэрозионным методом

ТОЧНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ РИСУНКА

- 2 Литеродержатель с нажимной плитой, выполненный сверловкой. • 3 Кольцевой сегмент
- 4 Чеканочные литеры различного исполнения • 5 Роликовый чеканочный штамп со сменными сегментами для «бесконечного» штампования • 6 Стандартный литеродержатель





1

5mm

4

5

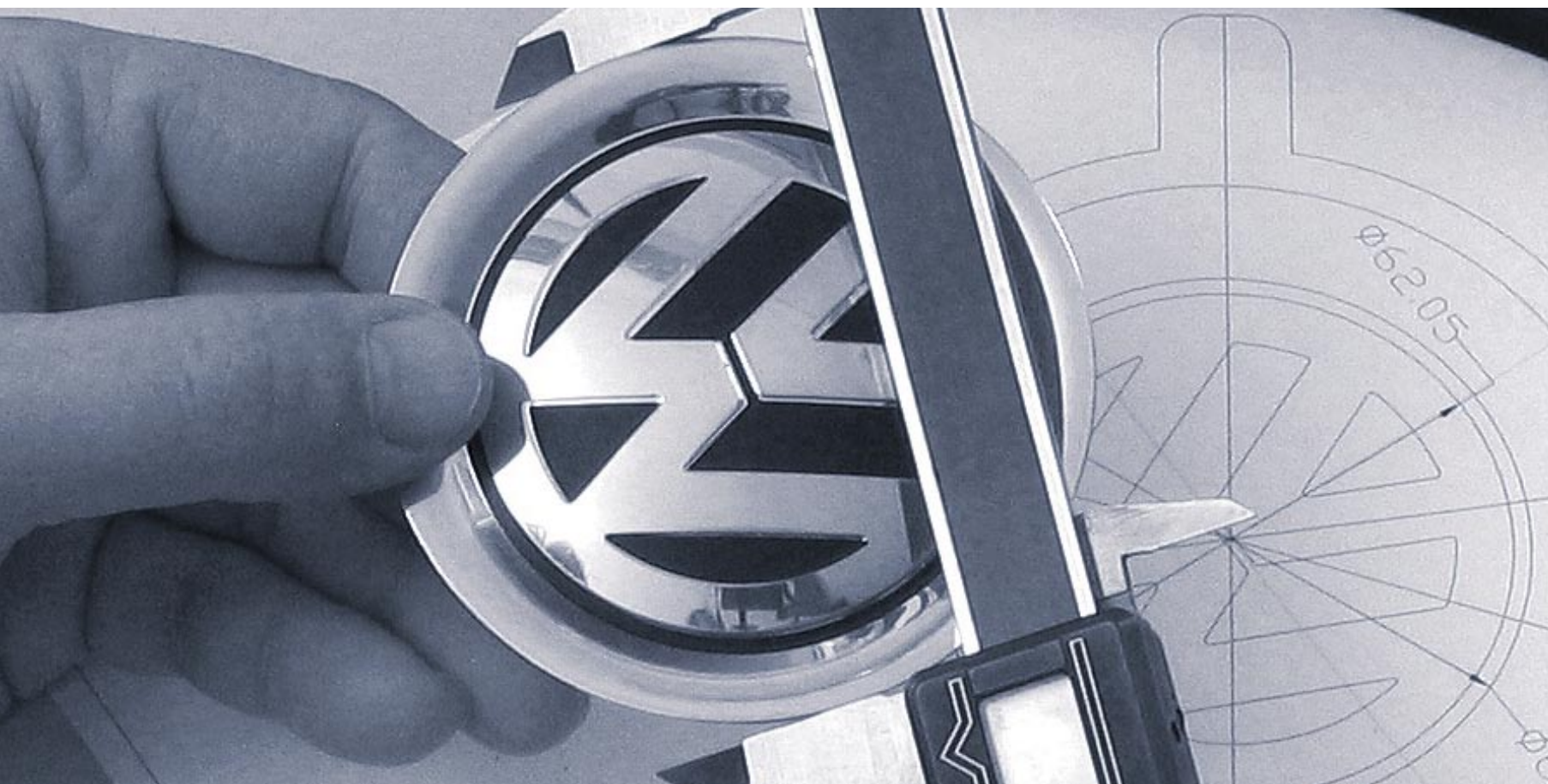
2

3

Нанесение на поверхность изделий таких важных данных, как кодовое обозначение материала, имеет большое значение для безупречной работы системы контроля качества. Возможность смены деталей обеспечивает при этом

МАРКИРОВКА ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ

большую оперативность. • 1 Ручной ударный штамп для простой маркировки в производстве металлоконструкций, инструментальном производстве и машиностроении • 2 Набор колес согласно данным заказчика • 3 комбинированный машинный литеродержатель с чеканочными колесами • 4 Ручной ударный литеродержатель со сменными литерами и ударными накладками, а также штифтовым стопором и зажимным винтом • 5 Машинный чеканочный штамп с цапфой или резьбовым отверстием для крепления в прессе



ГРАВИРОВАЛЬНАЯ Т

Технологические процессы в комплексе с наивысшей степенью точности обработки являются основой

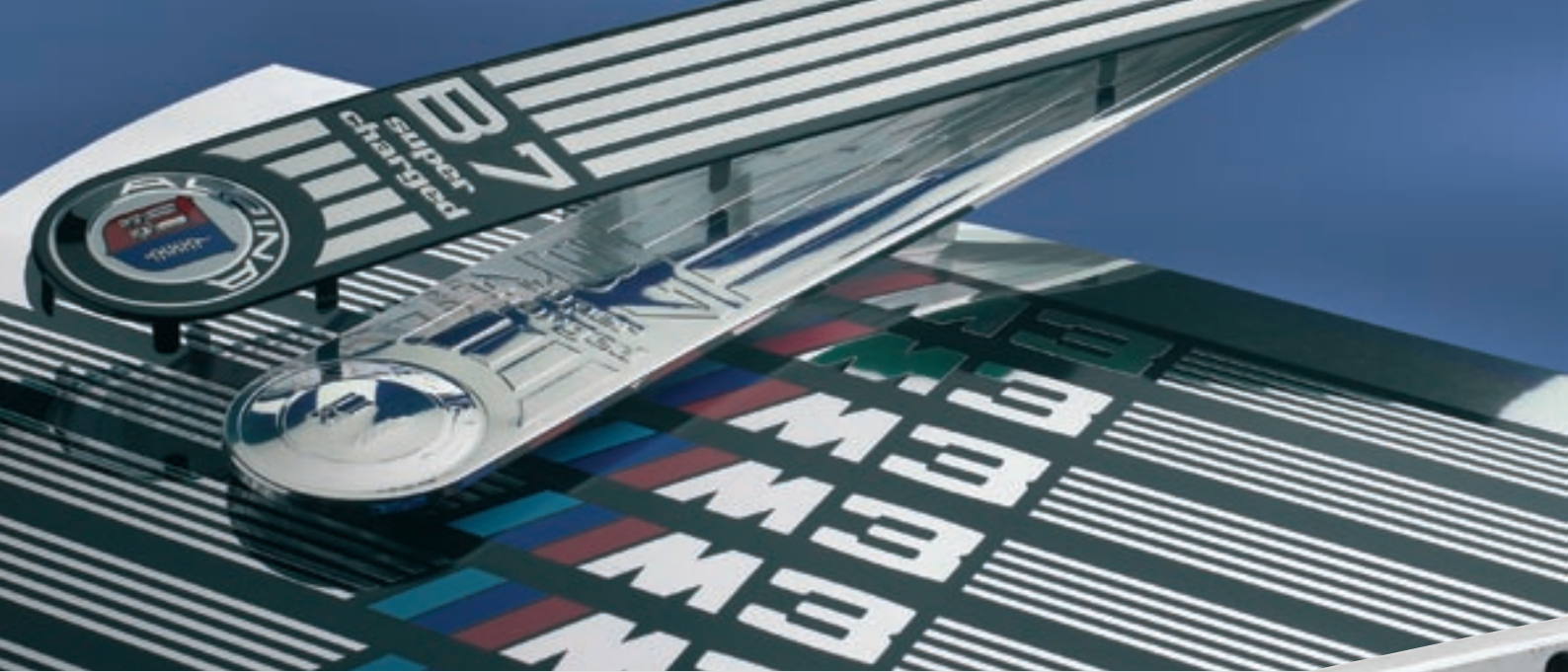
ЗНАНИЕ,

для получения безупречного продукта. Учет изменений формы и последующая печатная отделка

ОРИЕНТИРОВАННОЕ НА БУДУЩЕЕ

придают продукту последний лоск. • 1 Штамповочно-формовочный инструмент





Элегантность завершенности форм – такова постановка цели для

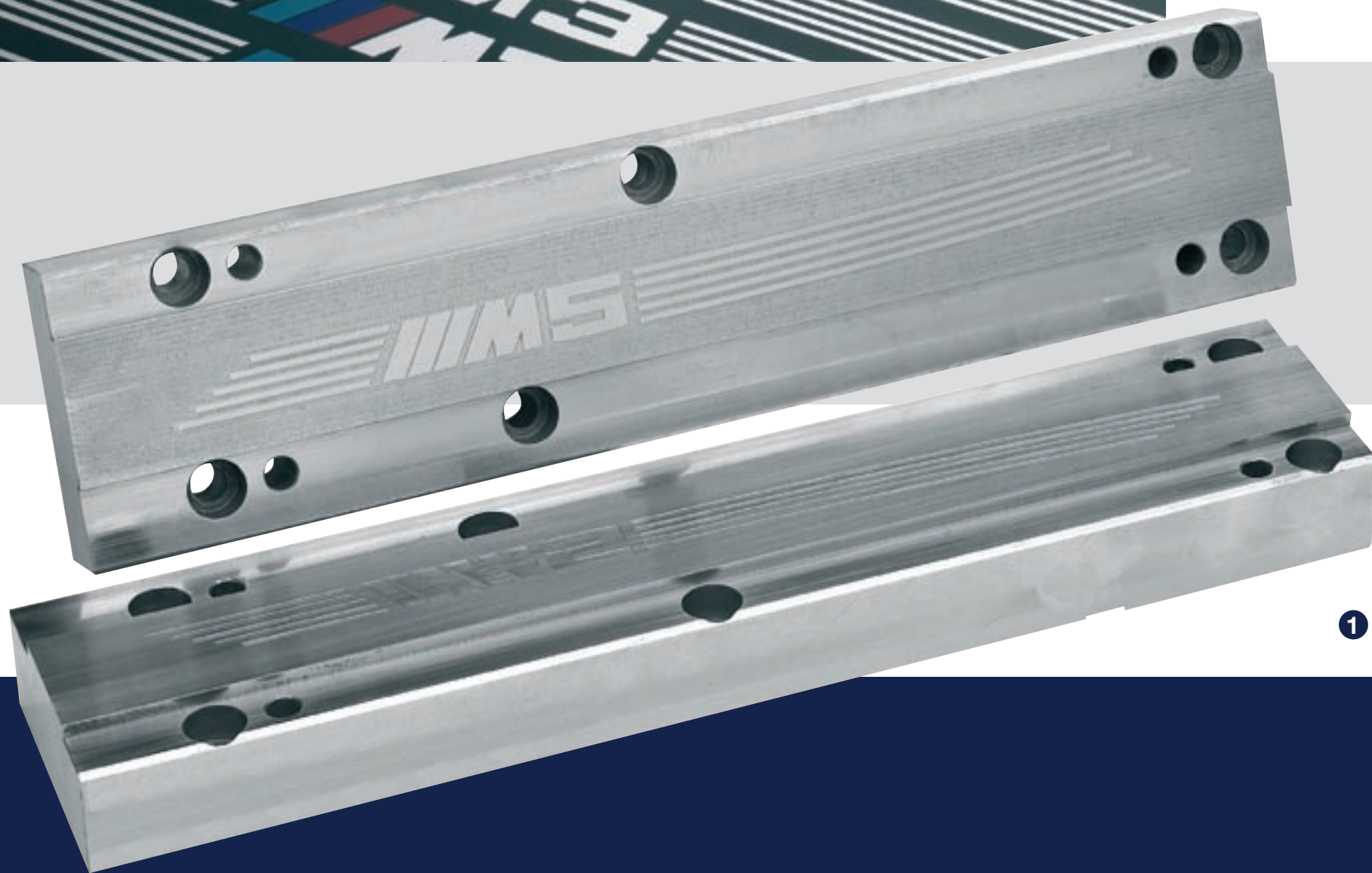
привлекательного продукта. Много творчества и огромная воля – вот залог

ДЛЯ МАКСИМУМА КАЧЕСТВА

получения совершенной формы. Оптическая узнаваемость продукта – выражение

его элегантности, не имеющей временных границ. • 1 Инструмент для

изготовления накладок на пороги • 2 Кулиса переключения передач



ГРАВИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА





Красота в ее совершенстве – при устойчивой прямой или обратной печати
ОТДЕЛКА ТИСНЕНИЕМ
 в сфере тисненой отделки и отделки бумажной продукции. • 1 Печатное

клише для отделки высокосортной упаковки • 2 Латунное клише для горячего

тиснения на пробковых поверхностях, коже и пластмассах, а также для

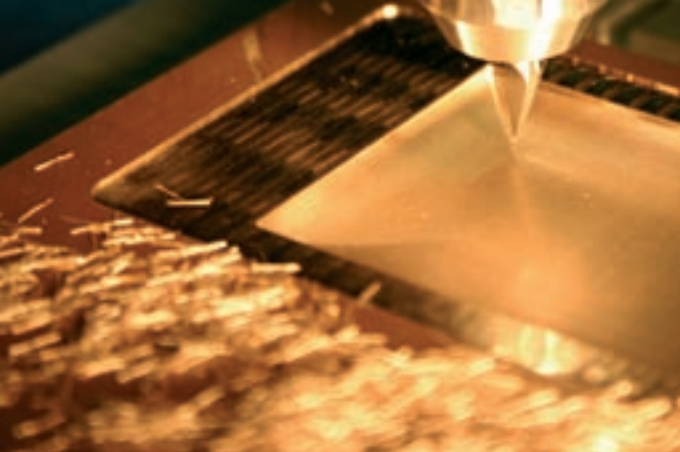
тиснения гербов и надписей на корешках книг по желанию заказчика

• 3 Штамп из устойчивой к растяжению латуни для штампования и резания
 на самоклеящихся пленках



ГРАФИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА





Для оптимальной отделки поверхностей Вашей продукции, такой как ленты, листы почтовой бумаги и
ТИСНЕННЫЕ СТРУКТУРЫ
высококачественная упаковка. • 1 Ролик для структурного тиснения • 2 Слепой штамп для тиснения из латуни для
деловых и частных бумаг эксклюзивной сферы • 3 Образец тиснения кожаных сидений • 4 Колеса и ролики для
индивидуальной отделки кожаных ремней, матерчатых и декоративных лент

ГРАВИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА



1



2



3



4



Искрометный процесс изготовления, с высочайшей точностью создающий выразительный контур, сочетающий

согласованную функциональность с творческой реализацией. • 1 Формующий электрод, работающий по данным САПР

• 2 Электрод для клеймения из меди, для производства изделий из пластмасс • 3 Проводной электроэрозионный

ОЧЕВИДНАЯ ТОЧНОСТЬ ФОРМ

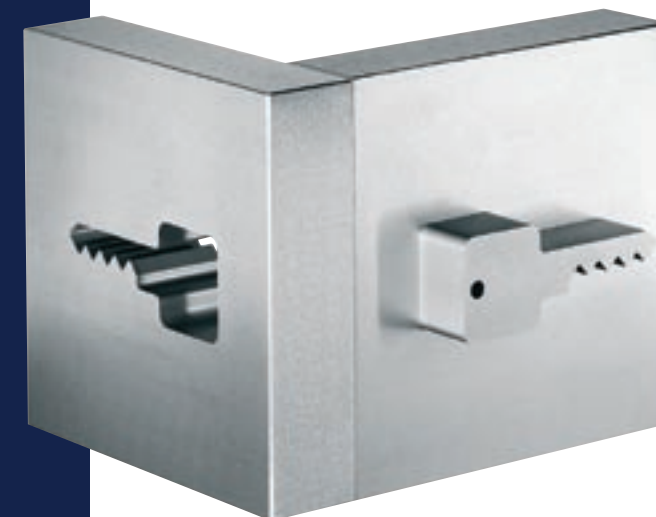
вырубной штамп, соотв. нормам DIN EN ISO • 4 Медный электрод для изготовления образцов шарниров в автомобильной

промышленности • 5 Графитовый электрод для производства изделий из пластмасс и металлообработки

2



3



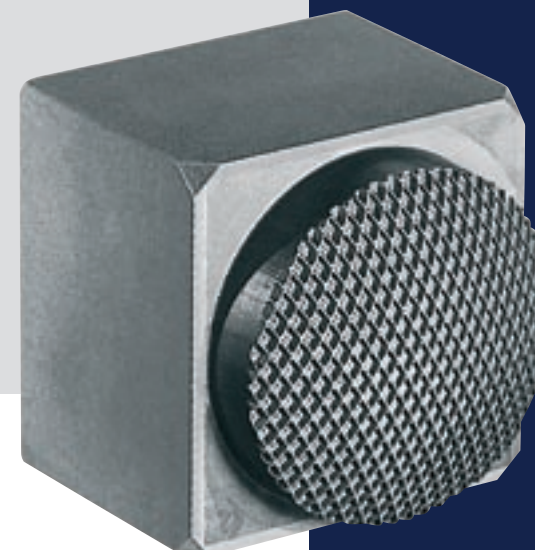
1



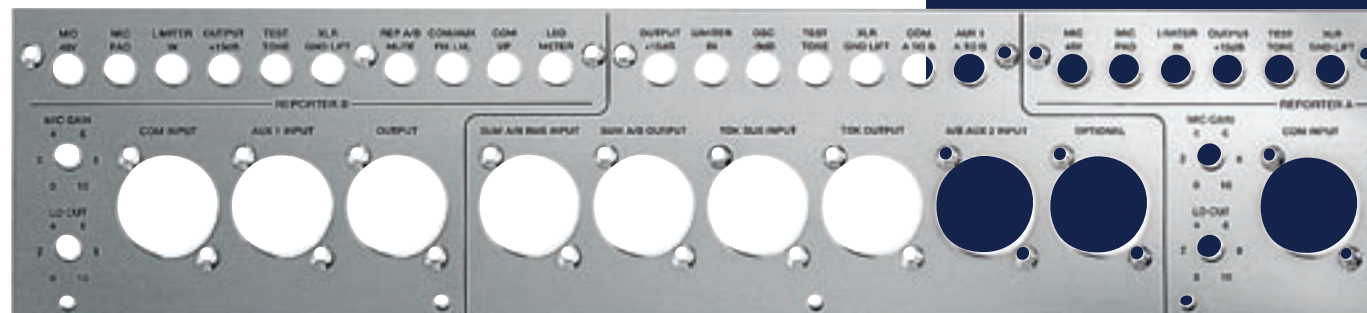
4



5



1



4



ТЕХНИКА ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТАБЛИЧЕК

Броское внешнее оформление с акцентом на значимое и понятное

и разнообразными техническими возможностями реализации.

• 1 Алюминиевая лицевая панель • 2 Печатная табличка с порядковой нумерацией

в лазерном исполнении • 3 При нанесении шкал возможна градуировка в градусах,

ВНЕШНИЙ ОБЛИК

миллиметрах или дюймах • 4 Сегмент шкалы • 5 Латунная табличка

• 6 Ваша индивидуальная табличка для привлечения внимания на выставках, ярмарках

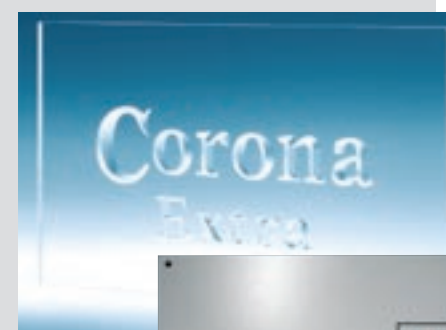
и в целях рекламы, из различных материалов, таких как плексиглас, акрил,

стекло, пластик или высокосортная сталь с покрытием • 7 Фирменная типовая табличка

5



6



7



2



3





1



2



ЛАЗЕРНАЯ ТЕХНИКА

Сохраняющиеся графические изображения с акцентом на заметную

оригинальность – для рекламы и декоративной отделки. Техника лазерного

нанесения предлагает широкий спектр возможностей для создания

РЕШЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННЫЕ

индивидуальных рекламных презентаций с использованием текстов, имен

НА ПРОДУКТ

и логотипов. Мы в состоянии работать с такими оригинальными образцами,

как бланки писем, пленки, файлы или компакт-диски. Преимущество

бесконтактного нанесения изображений заключается в том, что

обрабатываемые детали не должны подвергаться натяжению. Кроме того,

существует возможность нанесения изображений на труднодоступные участки.

• 1 Рекламные изображения • 2 Элегантный шарнир двери душевой кабины • 3

Табличка для привлечения внимания при участии в выставках, для рекламы в

витринах или в офисах



1

3

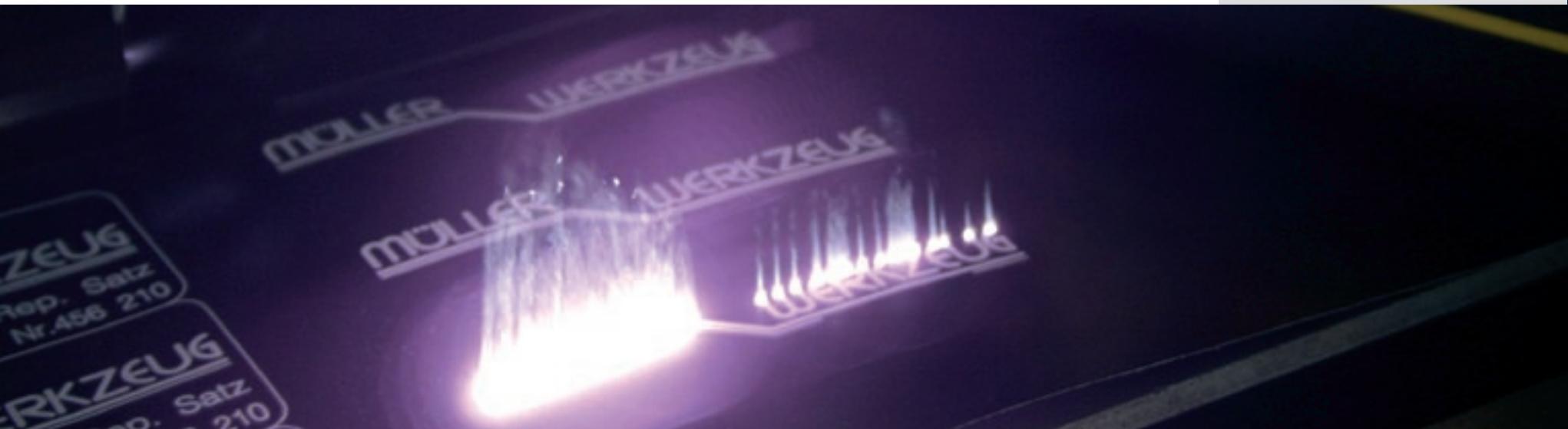


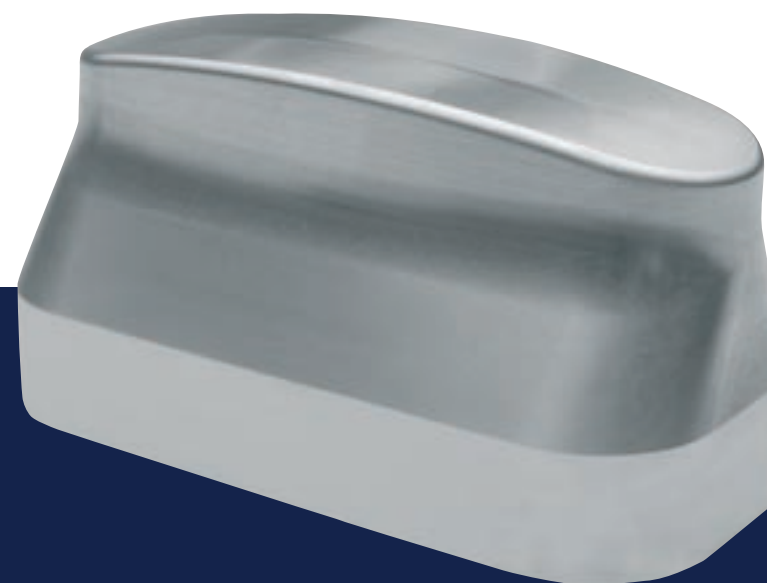
23

Функциональность в сочетании с визуальным свидетельством происхождения и
ДЛЯ МАКСИМУМА КАЧЕСТВА
придаем продукту свойств для его узнаваемости. При помощи наших лазерных систем на

- 1 Надписи на пленке
- 2 Лазерное нанесение надписей на пластмассовые вставки • 3 Надписи на инструментах
- 4 Глубокая гравировка на инструментах и обрабатываемых изделиях

ЛАЗЕРНАЯ ТЕХНИКА





2

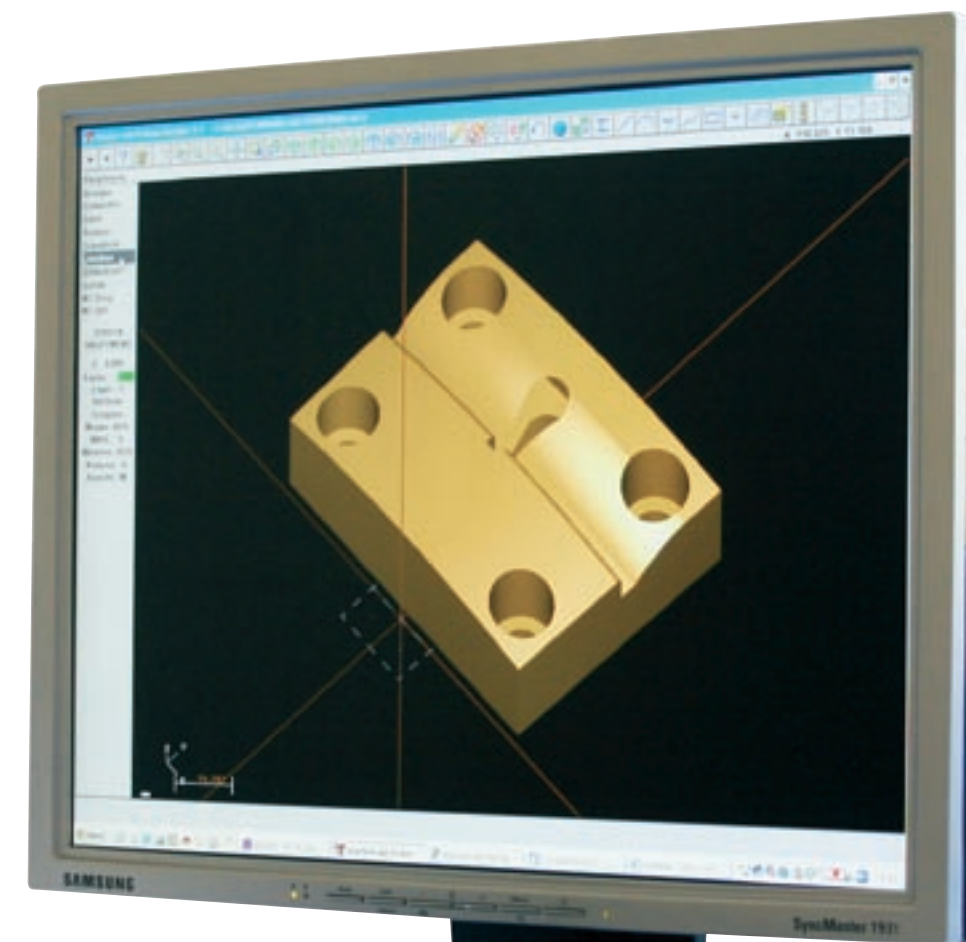
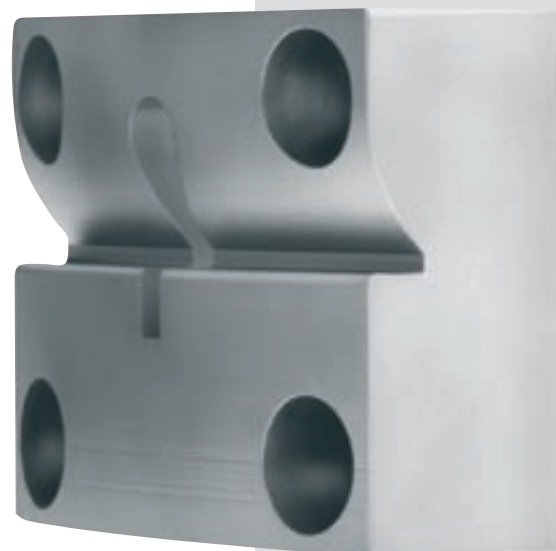
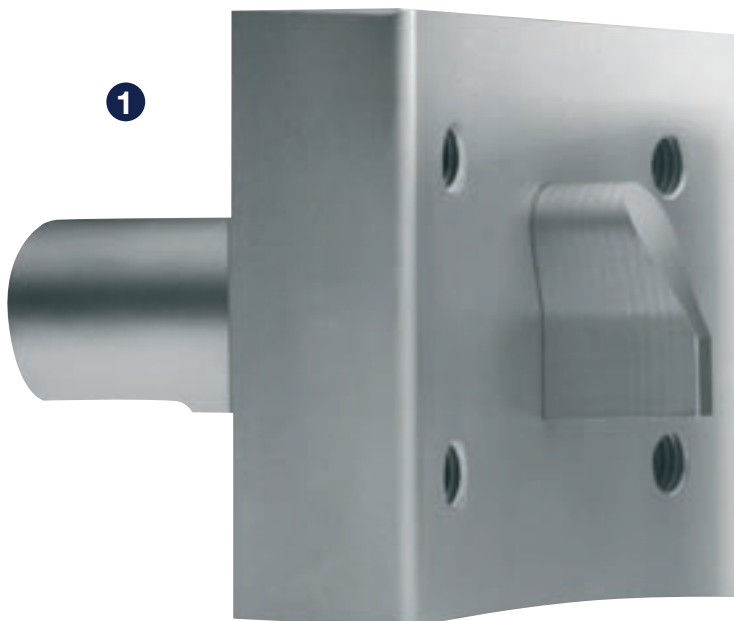
ТЕХНИКА ДЛЯ ФРЕЗЕРОВАНИЯ И ЭЛЕКТРОЭРОЗИОННОЙ ОБРАБОТКИ

Воплощение представлений о совершенном инструменте и его точности. Современнейшие технологии открывают возможности

ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

для создания совершенства. • 1 Высоточный штампуемый инструмент • 2 Формующий инструмент

1

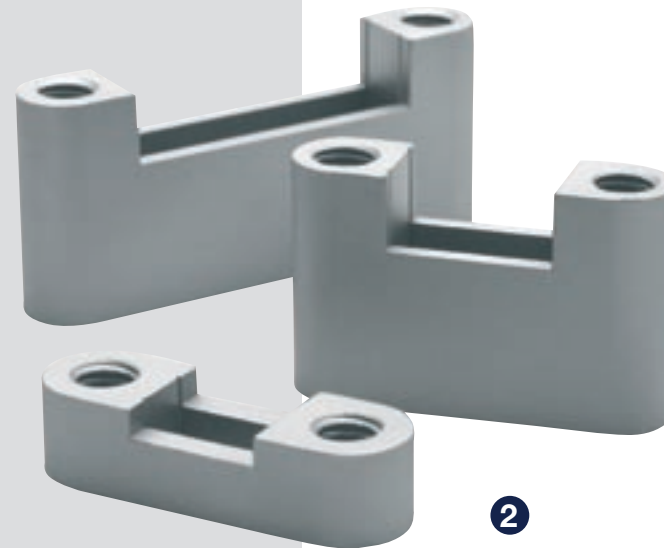


Высокоточный инструмент и ноу-хау для точного воспроизведения заданной на чертеже конфигурации.

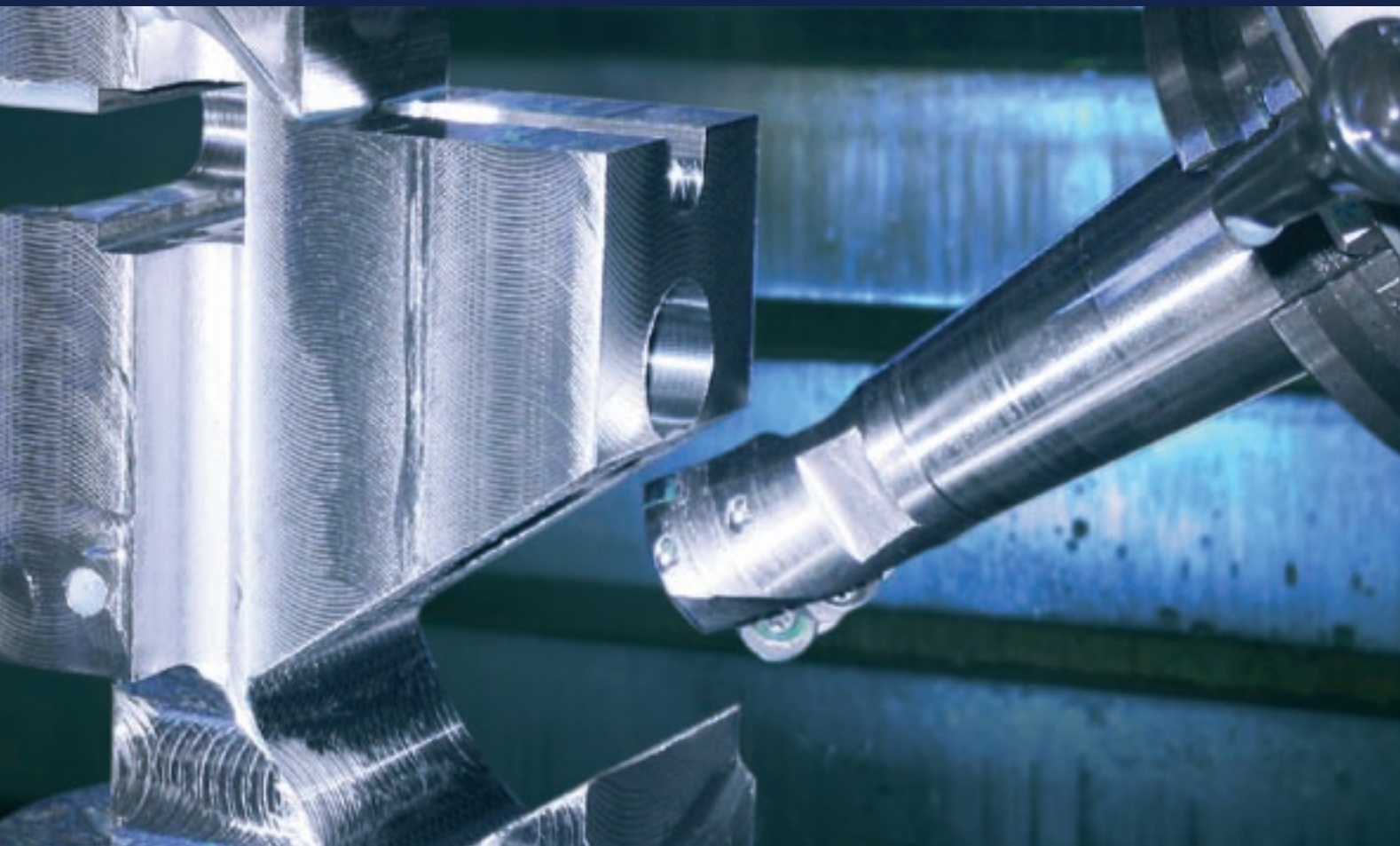
СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ФОРМ

• 1 Колодка основания • 2 Литеродержатели • 3 Оборудование для наладки инструмента

• 4 Захваты для инструмента • 5 Матрица



ТЕХНИКА ДЛЯ ФРЕЗЕРОВАНИЯ И ЭЛЕКТРОЭРОЗИОННОЙ ОБРАБОТКИ





Дополнительно

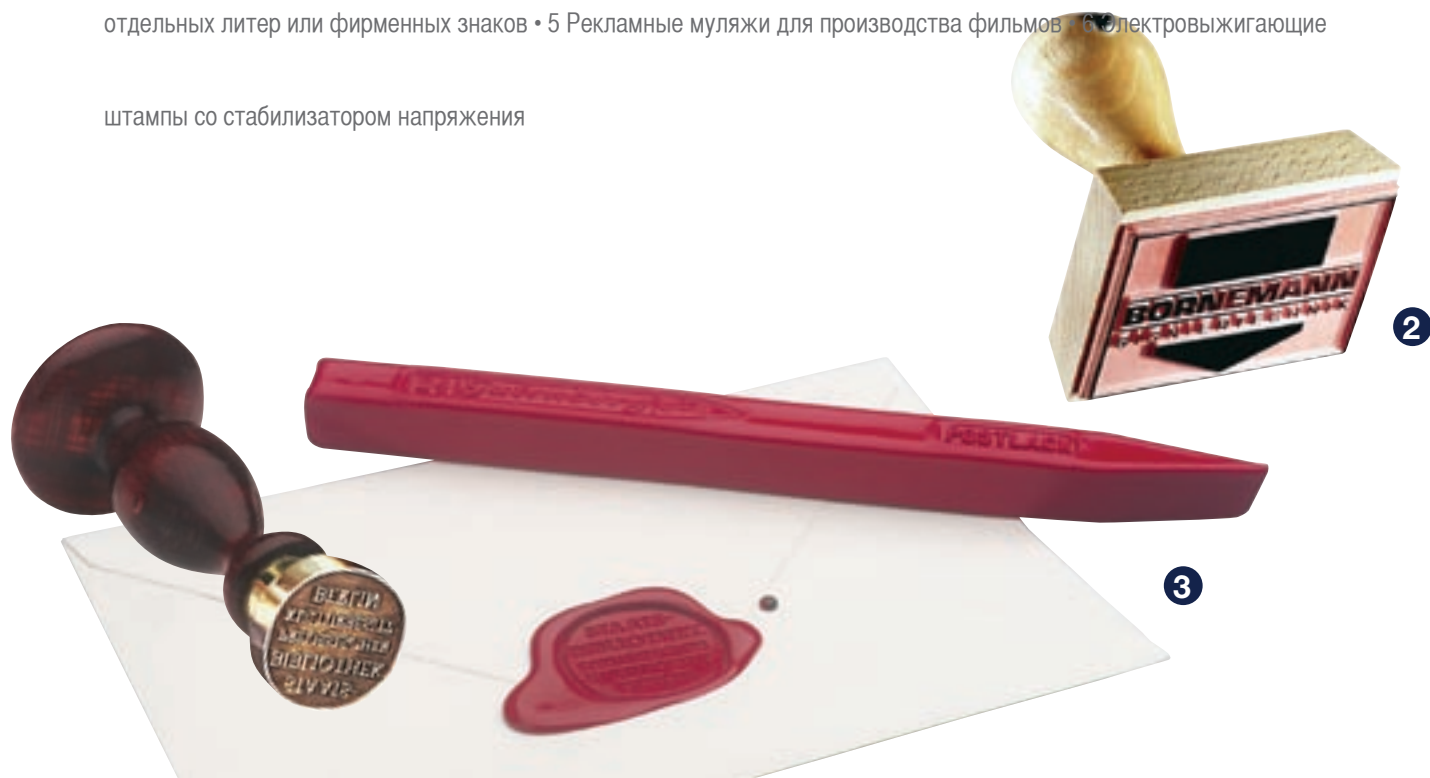
Широкий спектр продукции индивидуального назначения дополняет наше предложение великолепными ручными инструментами. • 1 Пломбировочные щипцы в полированном или никелированном исполнении. Эти щипцы находят свое применение при опломбировании таких предметов, как электросчетчики и огнетушители. При этом на пломбах может быть выполнено индивидуальное тиснение. • 2 Резиновые штампы для повседневного использования в офисе

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

• 3 Печати из латуни для канцелярий, официальных учреждений и частных лиц • 4 Ручные ударные штампы из



инструментальной стали для нанесения маркировок на сталь, железо, латунь, дерево, кожу или твердую резину, в виде отдельных литер или фирменных знаков • 5 Рекламные муляжи для производства фильмов • 6 Электровыжигающие штампы со стабилизатором напряжения



Заметки

[illegible]

Выходные данные:

Bornemann GmbH

Signiertechnik

Feilenhauerstr. 2

D-42929 Wermelskirchen

Tel. +49 (0)21 96 / 70 67 - 0

Fax +49 (0)21 96 / 70 67 - 100

info@gravur.de

www.gravur.de

Geschäftsführer: Michael Wisniewski

Handelsregister: HRB Wuppertal 11445

Ust.-Ident.-Nr.: DE 811262535

Концепция, фотография,
художественное оформление

STUDIO 310, Annabelle Schleder

Merscheider Str. 164

D-42699 Solingen

info@studio310.de

www.studio310.de

© STUDIO 310 und

Bornemann GmbH Signiertechnik

Все права сохраняются. Использование либо перепечатка текстов и рисунков – в том числе и частично - только с нашего письменного разрешения. Это, в частности, касается копирования, перевода или использования в электронных системах.